

GAEL

Gael

01.09.2012

Page: 72-78

Circulation: 70000

2812

51670f

AVE: 30932,00 €

ICÔNE mode

Texte: Marie Honnay - Photos: JP Desmedt

CHÈRE PETITE ROBE NOIRE

Elle est tellement MYTHIQUE qu'elle pourrait devenir fade. C'est mal la connaître. Plus *piquante* qu'elle, il n'y a pas. Cette saison, pour célébrer le lancement du NOUVEAU PARFUM de Guerlain, GAEL donne une dimension «noir jaune rouge» à votre PRN.

E

n 1926, Vogue la rebaptise la «Ford de Chanel». Tout un symbole. Depuis sa création par Coco à la fin des années 20, ce symbole du «less is more» n'a jamais cessé d'inspirer les créateurs. Balenciaga l'a revue en version dentelle dans les années 50. Au cœur des eighties, Alaïa l'a imaginée en maille. Elle est devenue futuriste sous l'ère Mugler, puis excentrique dans sa version Galliano. En 2010, le duo Viktor & Rolf lui a consacré une collection entière. Cette année, l'hommage qui lui est rendu par Guerlain a le chic (normal quand il s'agit de petite robe noire) pour mettre tout le monde d'accord. Placée sous le signe de la cerise noire, de la rose, du patchouli, de la fève tonka, de la vanille, de l'amande, des fruits rouges et de l'iris, cette fragrance gourmande et coquine traduit cette intemporalité en jouant la carte de la «no égérie». Mystérieuse et anonyme, la femme Guerlain porte une petite robe noire qui les incarne toutes. Celles d'hier et celles de demain. Et puis celles d'aujourd'hui, forcément. Celles qui nous habillent au quotidien. GAEL s'est donc plongé dans le vestiaire 2012 d'une vingtaine de créateurs belges inspirés par la magie de la PRN.

**GAGNEZ
CETTE ROBE
JOANNE
VANDEN
AVENNE**

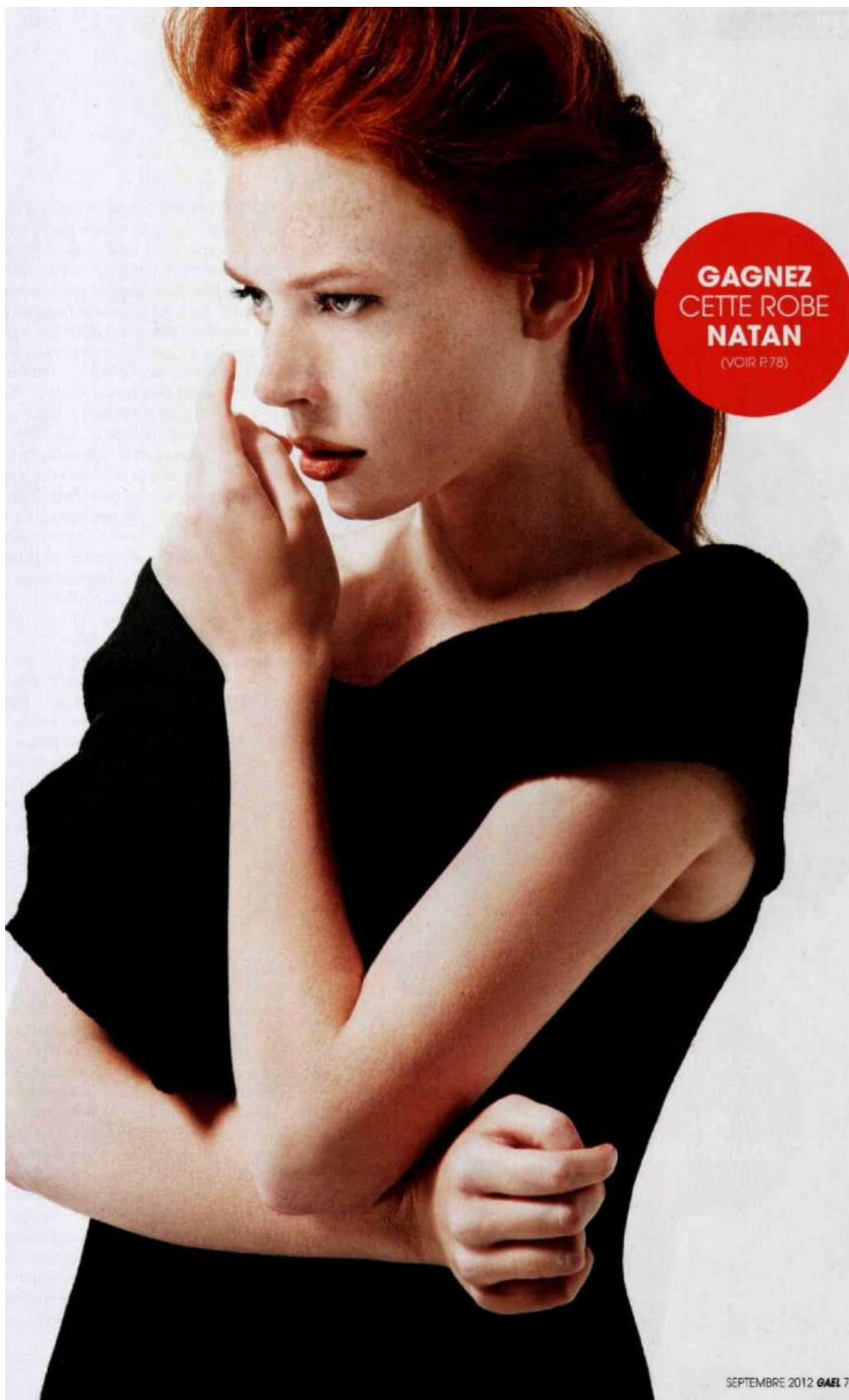
(VOIR P 78)

PURE

PURE COMMUNICATIONS
FASHION& JEWELS + COVER
27652

Gael
01.09.2012


giving sense to media



SEPTEMBRE 2012 GAEL 73


ICÔNE mode

**UNE ROBE POUR
TOUT LE TEMPS**

«Il faut forcément en avoir plusieurs. Une pour chaque occasion», assure Kaat Blommaert, créatrice de la ligne Année Érotique. Si vous ne savez pas par où commencer, suivez le conseil de Jean Paul Knott: faites simple. «C'est une robe 3 trous qui se porte comme un pull ou un t-shirt par dessus un jeans. On l'enfile dans un sens ou dans l'autre. Surtout le jour. C'est la pièce indispensable d'une femme active qui vit, travaille, s'amuse.» Avis partagé par Sandrina Fasoli et Michael Marson: «plus la petite robe noire est simple, plus elle fait son effet. Elle est parfaite non accessoirisée. Nous, on l'aime en faux cuir, décolletée dans le dos, irisée ou encore mi-longue.» Chez Mayerline, on privilégie une approche pragmatique de la PRN: «c'est une robe de secours parfaite pour toutes celles qui n'ont jamais le temps de repasser chez elles avant une sortie.» Audrey Wyckmans, styliste pour Gigue, a voulu la sienne avec des poches, «histoire de donner de la décontraction à l'allure». Bref, on l'aura compris: de jour ou de nuit, la petite robe noire est un must. Le créateur belge Marc-Philippe Coudeyre (styliste pour Natan et créateur de sa propre marque), insiste sur l'importance de la porter «tout le temps». Pour lui, elle est indémodable. «Avec des ballerines et un blazer, elle est city chic, tandis qu'avec des escarpins laqués et un bijou qui claque, elle se fait ultra-élégante à la Jackie Kennedy», ajoute Luc Duchêne.

**UNE ROBE QUI
NOUS RESSEMBLE**

«La force de cette robe, c'est qu'elle rend le total look totalement impossible. Du coup, ça oblige les femmes à la personnaliser et à la détourner. Comme je l'ai fait en utilisant pour la première fois une matière synthétique effet cuir. L'idéal, c'est de s'amuser en la portant ceinturée ou non, avec ou sans blazer et même sur un jeans comme une tunique», suggère Christian Wijnants. Sous ses airs classiques, cette petite robe noire ne l'est finalement pas tant que ça. «C'est un grand classique du dressing chic. Du coup, on trouve amusant de la détourner pour une allure plus décontractée, voire décomplexée en nous inspirant d'univers très éloignés du glamour couture», ajoutent Carol et Sarah, créatrices du duo Filles à Papa. Revisitée ou non, l'aspect essentiel de cette icône, c'est évidemment sa couleur. Si elle peut être très moderne, grâce

**GAGNEZ
CETTE ROBE
LUC
DUCHENE**
(VOIR P.78)



ICONE mode

**GAGNEZ
CETTE ROBE
GIGUE**
(VOIR P.76)

au cuir, pour la créatrice Marion Cointot, sa couleur représente «le mystère et l'éternité». Nathalie Bouhana et David Sdika, créateurs de la marque Chauncey, proposent, pour changer, «de la choisir en cachemire et, pour quoi pas, avec des pois». Et puisqu'avec elle, tout est permis, Joanne Vanden Avenne suggère même... de revisiter la palette de noir: «la mienne est Blue Pepper, une nuance qui lui donne de la profondeur et du piquant».

UNE ROBE RISQUE ZÉRO

«Avec la petite robe noire, tout est possible: du *less is more* à l'overdose d'accessoires. C'est le vêtement anti fashion faux-pas», lance Peggy Willems, head of design pour Hampton Bays. Tout est permis, alors? Oui et non. Henk Gowie, designer Xandres déconseille de la porter le matin. «Sauf si...
1) vous n'êtes pas encore rentrée chez vous depuis la veille.
2) vous êtes la fiancée d'un président ou d'un prince.
3) vous allez à un enterrement. Dans ce cas, n'oubliez pas les lunettes noires. Les solaires sont de toute façon conseillées avec la PRN. Ainsi qu'un sac XXL et des ballerines. Lors d'un premier rendez-vous, enfiler un trench sur votre robe pour ménager vos effets au moment où vous l'enlèverez.» «N'hésitez pas non plus à soigner les détails en glissant des dessous sexy sous votre PRN», comme le suggère Marilie Van Goethem, créatrice de la marque Billion Dollar Babes.

**LA PETITE ROBE NOIRE DE GUERLAIN EXISTE.
NOUS L'AVONS RENCONTRÉE**

Comment faites-vous pour rester fraîche et séduisante tout en squattant les dresses du monde entier?
«Une question d'éducation! J'ai toujours baigné dans l'univers Guerlain, symbole d'élégance parfumée.»
Élégante, oui. Mais sexy, aussi. Est-ce que parce que c'est un homme

(Thierry Wasser, le nez de Guerlain, ndr.) qui vous a conçue?
«Peut-être, mais vous oubliez de préciser que je suis raffinée. Sans raffinement, une petite robe noire n'est rien!»
Dans la vidéo de votre campagne, vous vous baladez dans Paris sur la musique de «These boots are made for walking». Hormis

cette paire de jolies bottines, quel est l'accessoire qui vous va le mieux?
«La capeline chic et glamour qui me permet de cultiver mon mystère.»
Personne n'a jamais vu votre visage. Qui êtes-vous vraiment, chère Petite Robe Noire?
«Je suis moi et c'est déjà beaucoup. Vous ne trouvez pas?»

ICONE mode



UNE ROBE SPÉCIAL.
AUDACE

Pour le créateur Tim Van Steenberg, «la ligne est essentielle, tout comme la matière qui distinguera une petite robe noire griffée de ses concurrentes». Vous voulez mettre votre visage en valeur? «Pensez à l'encolure V», conseille la créatrice Anemie Verbeke. Chez Natan, la PRN fait partie de l'ADN maison: «L'important, c'est le trait de crayon qui dessine la silhouette. En l'absence de couleur, c'est lui qui rend la robe intéressante. Le modèle choisi doit parfaitement sculpter le corps. Côté accessoire, l'escarpin est un must. Tout comme la pochette ou le grand cabas Chanel matelassé. Du chic et rien que du chic», lance Edouard Vermeulen. D'autres créateurs préfèrent l'audace. «Le soir, je ne peux l'envisager que de manière décadente, en l'accessoirisant avec des escarpins vertigineux Charlotte Olympia et des bijoux Mawi London», précise Alice Temperley, créatrice d'une collection capsule pour JBC. «Et pourquoi pas avec des boots de bikers?», conclut Coralie, styliste pour Mais il est où le Soleil?

Mannequin: Deborah (agence Ulla Models). Mise en beauté: Elke Binnemans pour Ellis Faas et Bumble and bumble. Infos points de vente: voir page sommaire.

**GAGNEZ
CETTE ROBE
JEAN PAUL
KNOTT**
(VOIR P.78)

A GAGNER

UNE PETITE ROBE NOIRE
À LA BELGE!



Ce mois-ci, GAEL vous propose de remporter l'une des 5 petites robes noires signées Gigue, Jean Paul Knott, Joanne Vanden Avenne, Luc.Du-

chene ou Natan, ainsi qu'une édition limitée du nouveau parfum La Petite Robe Noire de Guerlain avec votre nom gravé sur le flacon. Découvrez les autres petites robes noires belges et participez sur www.gael.be/petiterobenoire.

GAE

3,60 € • N°287 • SEPTEMBRE 2012 • WWW.GAEL.BE

PSYCHO
PROLONGER SON
CAPITAL VACANCES

À GAGNER
5 ROBES
DE CRÉATEURS

BEAUTÉ
BOOSTEZ
VOTRE
HÉRITAGE
GÉNÉTIQUE
LE MIRACLE
DES ANTI-ÂGE

+ 32 p.
L'ACTU
BRANCHÉE
de VOTRE
RÉGION!

SANTÉ
VITE,
DE LA VITAMINE G!

ENQUÊTE
*Combien
coûte un
enfant?*

BROOKLYN
DESTINATION HYPE

EXCLU
RACHEL
WEISZ
FAIT CRAQUER
LES ESPIONS

100 PAGES
SPECIAL

MODE



► **FÉMININE** ► **REBELLE** ► **SENSUELLE**